

# Salle comble pour le concert de l'amitié

La Musique angillonnaise organisait, dimanche 1<sup>er</sup> mai, son traditionnel concert de l'amitié. Cette année, c'est le Brass Berry qui était l'invité de ce concert. Plus de 250 personnes sont venues écouter et applaudir les deux formations qui ont offert un concert de grande qualité musicale. Dans une première partie, la Musique angillonnaise a interprété des œuvres préparées dans le cadre du concert de Pâques, retraçant l'*Odyssée d'Ulysse*. Les trente-six Angillonautoes, sous la baguette de Guillaume Bidon, ont su transporter le public en débutant leur programme par un morceau intitulé *Adventure*, en passant par *Rise like a Phoenix* de Conchita Vurst et en ter-



**SOLISTE.** Emmanuel Philippon lors de son interprétation.

minant par les célèbres mélodies d'Ennio Morricone.

La deuxième partie était assurée par le Brass Berry dirigé par Olivier Bougain. Comme l'a souligné Jean-

Claude Morin, conseiller départemental, les différentes interprétations « d'une qualité professionnelle » sont de très bon augure pour le concours qui approche. En ef-

fet, le Brass Berry a, entre autre, interprété les trois morceaux qu'il jouera pour le concours international de Brass Band se tenant le 4 juin prochain à Amboise (37). Dans le morceau avec soliste, *Brasilia*, le public a pu applaudir Emmanuel Philippon au trombone à coulisse. La prestation, excellente, a transporté la salle.

Pour le morceau de défi-lé, Olivier Bougain a choisi *Cross of honour*, pièce interprétée dans le film *les virtuoses*. Que de précisions dans les nuances et dans les articulations.

Le public a clôturé le concert avec une standing ovation, témoignant ainsi ses remerciements à ce Brass Band originaire de Mehun-sur-Yèvre. ■